

## Curriculum Vitae Europass

## Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i)

**Elena Mantovani** 

Indirizzo(i)

c/o CINECA, Via Magnanelli 6/9, I-40033 - Casalecchio di Reno (BO) - Italia

Telefono(i)

+39 051 6171420

E-mail

e.mantovani@cineca.it

Cittadinanza

Italiana

## Esperienza professionale

Date

Dal 1 aprile 2022 ad oggi

Lavoro o posizione ricoperti

Team Leader Portali

Area Didattica, E-learning, Portali, Mobile

Date

Dal 2018 al 31 marzo 2022

Lavoro o posizione ricoperti

Frontend Web Developer

Principali attività e responsabilità

Sviluppo di interfacce "responsive", conoscenza approfondita di HTML, CSS, framework Bootstrap, CMS Drupal e del tema Barrio per Drupal.

Sviluppo CSS/HTML e Web Design: realizzazione e implementazione di interfacce Web based "responsive" con approccio "Mobile first", conoscenza approfondita di HTML, CSS, del framework Bootstrap e del Tema Bootstrap Barrio per Drupal.

### Competenze tecniche:

- CSS3
- HTML5
- Framework Bootstrap
- Figma
- Sketch

Competenze trasversali:

- Drupal WCMS (uso del back office per interventi di configurazione relative al tema, layout, aspetto, blocchi e viste; conoscenza approfondita di gestione e inserimento contenuti)
- Confluence Web-based corporate wiki (uso della piattaforma per creare pagine, spazi, gestire e organizzare i contenuti)

Accessibilità: supporto allo sviluppo di interfacce, applicazioni e contenuti Web per garantire la conformità rispetto alle specifiche normative e tecniche in materia di accessibilità. Studio normativa. Verifiche e test di QA. Verifiche di accessibilità e produzione del Report di accessibilità secondo allegato 2 Linee guida AGID.

### Competenze tecniche:

- standard W3C Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) 2.1
- Linee guida AGID sull'accessibilità degli strumenti informatici
- Strumenti di verifica per I test di accessibilità (Siteimprove, Colour Contrast Analyzer, Browserstack, WebAIM, Validatori W3C, ecc..)

Date

Dal 2016 al 2017

Lavoro o posizione ricoperti

Web App designer, Consulenze UX/UI, Accessibilità, Usabilità

Principali attività e responsabilità

Ha svolto la propria attività nell'ambito "App Mobile" che vede, oltre alla richiesta di attivazione della App Consortile per numerosi Atenei, anche la gestione del *Focus Group Mobile* attivato dalla Consulta Consortile a cui hanno aderito 42 Atenei.

Test di usabilità, Verifiche di accessibilità, Consulenze UX/UI

Attività svolte all'interno del gruppo trasversale UX/UI di CINECA. Diffusione della cultura dell'usabilità e dell'accessibilità grazie a incontri, talk, test di usabilità, verifiche di accessibilità, consulenze di UX/UI.

### Competenze tecniche:

- Protocollo eGLU LG per la realizzazione di test di usabilità
- Linee Guida AGID sull' accessibilità degli strumenti informatici
- User Research
- User Interviews

Competenze di Human-computer interaction (HCI) e Information Architecture (IA).

Date

Dal 2000 al 2015

Lavoro o posizione ricoperti

UX designer, Accessibilità, Usabilità

Principali attività e responsabilità

Dal 2000 al 2015 si è occupata di progettazione di portali per l'università e la pubblica amministrazione in qualità di esperto senior di user experience (UX), usabilità, accessibilità, architettura dell'Informazione, content strategy, human computer interaction (HCI), interaction design, user research e di metodologie user-centered design e di progettazione partecipata.

Ha svolto la propria attività nell'ambito della Struttura Portali di CINECA e coordinato le attività di UXlab, laboratorio di user experience, accessibilità, usabilità e user-centered design.

E' stato componente della "Segreteria tecnico-scientifica della Commissione interministeriale permanente per l'impiego delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione a favore delle categorie deboli o svantaggiate" del CNIPA http://www.pubbliaccesso.it

Negli anni ha seguito numerosi progetti di realizzazione di nuovi sistemi e di assessment di sistemi esistenti, affiancando partner autorevoli come la Fondazione ASPHI www.asphi.it – Onlus di Bologna e contribuendo a definire le linee guida poi adottate a livello nazionale.

Date

Da novembre 1992 al 2000

Lavoro o posizione ricoperti

Dipendente a tempo indeterminato con qualifica 2 di "Collaboratore tecnico" c/o CINECA

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

CINECA, via Magnanelli 6/3 - 40033 Casalecchio di Reno (BO) - http://www.cineca.it

**Formazione** 

Date

Giugno 2016

ICT

Principali tematiche/competenze professionali possedute

3 days of hands-on training on UX Methods, Metrics and Analysis, Usability, Customer Experience & Statistics

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Italian UX Boot Camp, docente Jeff Sauro, presso Sapienza - Università di Roma http://www.measuringu.com/italyux.php

Date

Febbraio e Marzo 2016

Principali tematiche/competenze professionali possedute

4 giornate di corso sui temi di Human-Computer Interaction (HCI) e metodologie User-Centered Design (UCD)

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Corso svoltosi presso CINECA, docente Prof. Andrea Marrella di Sapienza – Università di Roma Slide <a href="http://www.dis.uniroma1.it/~marrella/hci16.html">http://www.dis.uniroma1.it/~marrella/hci16.html</a>
Streaming <a href="http://streaming.cineca.it/DefaultPlayer/div.php?evento=HCl-16">http://streaming.cineca.it/DefaultPlayer/div.php?evento=HCl-16</a>

Date

Febbraio 2016

Principali tematiche/competenze professionali possedute

Corso di introduzione all'uso del protocollo eGLU 2.1 e eGLU-M per l'organizzazione di Test semplificati di Usabilità

Pagina 2/7 - Curriculum vitae di Per maggiori int

Per maggiori informazioni su Europass: http://europass.cedefop.europa.eu © Comunità europee, 2003 20060628

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Dipartimento della Funzione Pubblica e ISCOM

Slide http://www.mise.gov.it/index.php/it/per-i-media/notizie/2034047-usabilita-e-siti-web-formazione-

all-iscom

Date Maggio 2013

Principali tematiche/competenze professionali possedute

Workshop formativi della conferenza su temi dalla User eXperience (UX)

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione UX-LX Conference 2013 http://www.ux-lx.com/ Lisbona

Date

Settembre 2012

Principali tematiche/competenze professionali possedute

Wworkshop formativi sul tema dell'Architettura dell'Informazione (IA)

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione EuroIA 2012 - Europe's Eighth Information Architecture Summit http://lanyrd.com/2012/euroia/

Date

Maggio 2011

Principali tematiche/competenze professionali possedute Workshop formativi sui temi della UX:

Storytelling for User Experience Whitney Quesenbery

Designing for Touch Josh Clark

Seductive Interactions Stephen Anderson Site Search Analytics Louis Rosenfeld

Know Thy User: Persona-Centered Design Steve Mulder Content Strategy and User Experience Kristina Halvorson

**Designing Social Interfaces** Christian Crumlish

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione UX-LX Conference 2011 http://www.ux-lx.com/ Lisbona

Date

Maggio 2008

Principali tematiche/competenze professionali possedute Workshop formativi sui seguenti temi:

Lo sviluppo dei personaggi nello User-Centered Design, Stefano Dominici

Verso un'architettura dell'informazione integrata: dalla carta al web ai luoghi, Luca Rosati Web prototyping: una road-map per lo sviluppo di siti di qualità, Roberto Polillo L'esperienza di progettare esperienze utenti, Luca Mascaro ed Emanuele Quintarelli

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Web Senza Barriere 2008. Roma

Date

2008

Principali tematiche/competenze professionali possedute Webinar formativi sui seguenti temi:

The Visual Design of Web Applications: Creating Usable and Beautiful Designs - Hagan Rivers Paper Prototyping: Streamlining the User-Centered Design Process - Carolyn Snyder

Demystifying Usability Tests: Learning the Basics - Christine Perfetti

The Visual Design of Web Applications: Creating Usable and Beautiful Designs - Hagan Rivers

The User is Always Right: Making Personas Work for Your Website - Steve Mulder Don't Panic: Design and Usability Under Impossible Pressure - Larry Constantine

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione **UIE User Interface Engineering** 

Date

Marzo 2006

Principali tematiche/competenze professionali possedute Corso di "Business Writing"

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Alessandro Lucchini

Date 2005

Principali tematiche/competenze professionali possedute

Workshop sui requisiti tecnici di accessibilità per i siti internet (legge 04/2004)

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

IWA Educational, Roma

### Istruzione

Date

Dicembre 1989

Titolo della qualifica rilasciata

Diploma di Disegno Anatomico

Principali tematiche/competenze professionali possedute

Disegno Anatomico

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Scuola para-universitaria di specializzazione in Medicina e Chirurgia, presso l'Istituto Codivilla Putti degli Istituti Ortopedici Rizzoli

Date

1984-1985

Titolo della qualifica rilasciata

Diploma Magistrale e 5° Anno Integrativo

Principali tematiche/competenze professionali possedute

Istruzione Superiore e abilitazione all'insegnamento nella Scuola Primaria

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Istituto "Laura Bassi" - Bologna

# Capacità e competenze personali

Madrelingua(e)

## Italiano

Autovalutazione Livello europeo (\*)

	-  -	_	-	1	/
I	n	gl	е	s	е

Comprensione			Parlato			Scritto			
	Ascolto		Lettura	lr	nterazione orale	Produzione orale		Produzione scritta	
C1	Livello avanzato	B2	Livello intermedio	B2	Livello intermedio	B2	Livello intermedio	B2	Livello intermedio

<sup>(\*)</sup> Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Propensione al lavoro di gruppo.

Ottime capacità di comunicazione.

Ottime capacità di relazione con la clientela.

Capacità e competenze informatiche

Sistemi Operativi: Windows

WEB: usabilità, accessibilità, user eXperience, architettura dell'informazione, user centerd

design, user interaction, HCI.

Linguaggi: HTML, XHTML, CSS, XML, JavaScript

Attività di valutazione e di progettazione della User eXperience di portali e applicazioni web-based,

della qualità delle interfacce utente e dei sistemi di interazione uomo-informazione.

Analisi e progettazione di sistemi informativi standard e web-based; progettazione di siti, portali,

applicazioni web-based nel rispetto degli standard, accessibilità e usabilità.

Svolge assessment di siti e portali, verifiche euristiche di usabilità, audit di accessibilità, verifiche

tecniche di accessibilità volte alla certificazione.

Utilizzo di sistemi di Web-Content Management (WCMS, ad es. Drupal).

Ottimizzazione di siti per i motori di ricerca (SEO).

Capacità e competenze artistiche

Disegno, Arti figurative, Fotografia

Patente

В

### **ULTERIORI INFORMAZIONI**

## Principali attività e progetti CINECA:

Mansione: Attività di affiancamento a team di progetto con attività di UX, user centered design, usabilità e accessibilità per l'analisi e la progettazione di portali e applicazioni web-based.

Date: 2016 → Usabilità del servizio web "Autorizzazione Missioni" di WebUgov

Committente: Cineca

Date: dal 2015 → Consulenza per Gruppo di lavoro su Usabilità

Committente: Cineca

Date: 2011 → Progetto: Portale dell'Università di Torino

Committente: Università degli Studi di Torino

Date: 2011 → Progetto: Portale di Sapienza Digital Library Committente: Digilab - Università di Roma La Sapienza

Date: 2009 → Progetto: Sito "Siopel"

Committente: Cineca

Date: 2009 → Progetto: Sito "Spread" delle Linee Guida Italiane per la prevenzione

e il trattamento dell'ictus cerebrale

Committente: Pierrel Research Italy/Catel Division

Mansione: coordinamento delle attività UX inerenti le metodologie di user-centered design, progettazione partecipata, usabilità, accessibilità, architettura dell'Informazione, content strategy, interaction design, user research

Date: 2014 → Progetto: Portale UNISS Committente: Università degli Studi di Sassari

Date: 2014 → Progetto: Portale UNIBG

Committente: Università degli Studi di Bergamo

Date: 2013 → Progetto: Portale UNICH Committente: Università degli Studi di Chieti

Date: 2013 → Progetto: Portale UNIFG Committente: Università degli Studi di Foggia

Date: 2012 → Progetto: Portale UNISI Committente: Università degli Studi di Siena

Date: 2011 → Progetto: Portale UNIBS Committente: Università degli Studi di Brescia

Date: 2010 → Progetto: Portale Sapienza

Committente: Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Date: 2010 → Progetto: Portale UNIPR Committente: Università degli Studi di Parma

Date: 2011 → Progetto: Sito epiSouth

Committente: ISS- Istituto Superiore della Sanità

Date: 2010 → Progetto: Sito Genus Bononiae

Committente:Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna

Date: 2008-2011 → Progetto: Portale Azienda Ospedaliero Universitaria Policlinico S. Orsola – Malpighi Committente: Azienda Ospedaliero Universitaria Policlinico S.

Orsola - Malpighi di Bologna

Date: 2007 → Progetto: sito AIFA

Committente: Agenzia Italiana del Farmaco

Mansione: Attività di User Research, verifiche euristiche di usabilità, audit di accessibilità attività di assessment e valutazione ex-post della qualità percepita dall'utente, verifiche tecniche di accessibilità per il conseguimento del logo di accessibilità

Date: 2016 → Attività di User Research per il FOCUS GROUP MOBILE

Committente: Cineca

Date: 2008-2011 → Progetto: Portale Azienda Ospedaliero Universitaria Policlinico S. Orsola – Malpighi Committente: Azienda Ospedaliero Universitaria Policlinico S.

Orsola - Malpighi di Bologna

Date: 2010 → Progetto: Consulenza per SIAE

Committente: SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori

Date: 2008 → Progetto: Portale dell'Università di Chieti Committente: Università degli Studi G. D'Annunzio

Date: 2008 → Progetto: Portale dell'Università di Padova

Committente: Università degli Studi di Padova

Date: 2008 → Progetto: Portale dell'Università degli studi di Roma "Foro Italico"

Committente: Università degli Studi di Roma "Foro Italico"

Date: 2008 → Progetto: Portale e piattaforma e-learning DigiScuola

Committente: Ministero dell'Istruzione

Date: 2007 → Progetto: sito AIFA

Committente: Agenzia Italiana del Farmaco

Date: 2006 → Progetto: Portale dell'Università di Torino- www.unito.it

Committente: Università degli Studi di Torino

Date: 2005 → Progetto: Portale *Monitorare Milano* Committente: Camera di Commercio-Università di Milano

Date: 2005 → Progetto: Portale *Energia Semplice* Committente: Autorità Energia Elettrica e Gas

Mansione: attività formative e produzione di contenuti per corsi e-learning riguardo i temi XHTML/CSS, accessibilità e usabilità

Date: 2006 → Progetto: Portale nazionale della Ricerca Italiana Committente: Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Date: 2005 → Progetto: Portale Nazionale delle Scuole

Committente: Ministero dell'Istruzione

Date: 2004→ Progetto: Portale Biblioteche nelle Scuole

Committente: Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Date: 2003 → Progetto: Portale Istituzionale Ministero della Giustizia

Committente: Ministero della Giustizia

## Insegnamento, seminari e interventi a convegni in qualità di relatore:

- Corso di "Web writing" ai redattori del portale Cineca
- o Corso di "Web writing" ai redattori del portale dell'Università degli Studi di Bergamo
- V Summit italiano di Architettura dell'Informazione <a href="http://www.iasummit.it/2011/">http://www.iasummit.it/2011/</a>, Milano, 5-6-7 maggio 2011. Ha partecipato alla Tavola rotonda e ha tenuto il corso "LA RIVINCITA DEL CONTENUTO: COME ORGANIZZARE, CLASSIFICARE E RENDERE EFFICACE IL CONTENUTO DEI SITI WEB". Ha inoltre presentato il paper "Comunicazione e informazione pervasiva per il cittadino: l'integrazione dello

- spazio fisico e digitale realizzata da un policlinico ospedaliero-universitario
- Seminario "Valutare i siti web delle Istituzioni"

  <a href="http://www.marketingsociale.net/download/programma 030311.pdf">http://www.marketingsociale.net/download/programma 030311.pdf</a>, Bologna, 3 marzo 2011
- Seminario "Testimonianze dal progetto Scuola e Servizi", Centro Risorse Educative Didattiche CRED PISTOIAFORM, Pistoia, 23 maggio 2008
- Workshop "Scuola, accessibilità comunicazione web. Giornata aperta sul web 2008", Milano, 28 aprile 2008 http://www.porteapertesulweb.it/28apr08/
- Partecipazione al Web Senza Barriere 2007, come esperto tecnico invitato http://websenzabarriere.uniroma2.it/edizioniprecedenti/07/relatori.html, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", 31 maggio 2007
- o Corso sull'Accessibilità ai redattori del portale Cineca
- o Corso sull'Accessibilità ai dipendenti CINECA
- Corso XHTML ai dipendenti CINECA
- Corsi HTML per la formazione dello staff editoriale del progetto Giustizia.it del Ministero di Grazia e Giustizia
- Corsi HTML per la formazione del personale del Servizio Informatico della Regione Emilia Romagna
- Incontri presso la sala del CIOP Informa Giovani del Comune di Zola Predona a Bologna, per l'attività formativa dei cittadini e del personale interno sui temi Internet, Posta Elettronica, HTML.

### Pubblicazioni

Gian Luca Agnoli, Rosita Bacchelli, Elena Mantovani, Salvatore Rago Scuola e Servizi. L'accessibilità "messa in pratica" grazie a una collaborazione con la Regione Emilia-Romagna, Notizie da Cineca n.59, Il quadrimestre 2007 10.1388/notizie-59-07

Cineca, Interactive Marketing, "Linee guida di Usabilita", Novembre 2007

R.Bacchelli, E.Mantovani, "Scuola e Servizi": modello, soluzioni e servizi a favore dell'Accessibilita' articolo pubblicato il 5 novembre 2007 sul sito istituzionale del CNIPA dedicato all'accessibilita' Pubbliaccesso.gov.it

E.Mantovani, "Rapporto conclusivo di accessibilità - Metodologia per la verifica dei 22 requisiti tecnici", Ver. 1.0, Giugno 2006

Cineca, Interactive Marketing, Italian Team, "Manuale - Linee guida per l'accessibilita' basate sulla legge 4/2004" <a href="http://www.cineca.it/gai/files/manuale\_accessibilita\_legge4-2004.pdf">http://www.cineca.it/gai/files/manuale\_accessibilita\_legge4-2004.pdf</a>, Ver. 2.0, Dicembre 2005

E.Mantovani, R.Bacchelli, D.Lotti, K.Santoro, "Metodologia di valutazione dell'Accessibilità basata sulla legge 4/2004" <a href="http://www.cineca.it/gai/files/verifica\_accessibilita\_legge4-2004\_1.1.pdf">http://www.cineca.it/gai/files/verifica\_accessibilita\_legge4-2004\_1.1.pdf</a>, Ver. 1.0, Ottobre 2005

S.Gardelli, D.Lotti, E.Mantovani, S. Rago, *CoEdiT: Collaborative Editing Tool*, Notizie da Cineca n.52, Aprile 2005

Cineca, Interactive Marketing, Italian Team, "Linee guida per l'accessibilità di siti e portali web - Checklist", Ver. 1.1, Maggio 2004

Cineca, Interactive Marketing, Italian Team, "Linee guida per l'accessibilità di siti e portali web", Ver.1.1, Maggio 2004

Cineca, Interactive Marketing, Italian Team, "Accessibilità del sito web del Ministero della Giustizia", Ver. 1.1, Giugno 2003.